

## Kip's Crown

Choreographie: Ray Jones & Matt Lewis

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 1 tag

**Musik:** **The Crown** von Kip Moore

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Walk 2, shuffle forward, rock forward, coaster step

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)

3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### S2: Step, pivot ¼ l 2x, jazz box with cross

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)

5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

### S3: Chassé, rock back r + l

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

(**Ende:** Der Tanz endet nach '5&6' - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts/beide Arme zur Seite' - 12 Uhr)

### S4: Heel & heel & step, pivot ¼ l, heel & heel & heel-clap-clap

1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

7&8 Rechte Hacke vorn auftippen - 2x klatschen

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

#### Rock forward, shuffle back, rock back, shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links